

AA. VV., M. J. Scheeben. *Teologo cattolico d'ispirazione tomista*, Ed. Vaticana («Studi tomistici», 33), Città del Vaticano 1988, 539 pp., 17 x 24.

La colección «Studi Tomistici» nos ha sorprendido muy gratamente con el volumen 33 dedicado al preclaro teólogo alemán del siglo pasado M. J. Scheeben.

Esta obra colectiva está dividida en diez partes de desigual amplitud. Comienza con unas *Reflexiones sobre el Misterio Central*, donde Mons. Stimpfle presenta un aspecto básico de la soteriología de Scheeben: la Redención como cumplimiento del orden sobrenatural.

La segunda parte de carácter apologetico —*En el Vestíbulo del Misterio*— presenta tres trabajos muy interesantes a cargo de Mons. Piolanti (*Ragione e fede in M. J. Scheeben*); de J. Schumacher (*Apologetik und Fundamentaltheologie bei M. J. Scheeben*); y de J. H. Walgrave (*Foi et déification chez M. J. Scheeben*).

De la tercera parte —*Misterio de Dios*— mencionamos especialmente los artículos de L. Jammarrone (*Il misterio della SS Trinità nell'opera di M. J. Scheeben*) y el de A. Huerga (*La pneumatología de M. J. Scheeben*).

La más extensa es la cuarta parte, donde se trata el *Misterio de la gracia*. De los siete estudios presentados en ella, resaltaremos el de L. Scheffczyk (*Schöpfung als Vor-Ordnung del Gnade. Zur Schöpfungslehre M. J. Scheeben*) y el de F. Ocariz (*Il mistero della grazia in M. J. Scheeben*).

El *Misterio de Cristo y de su Iglesia* es el título de la quinta parte. En esta sección de las cuatro ponencias presentadas mencionaremos la de B. Gherardini (*Visione ecclesiologica di Scheeben*).

La sexta parte —*Misterio de*

María— más reducida que las anteriores se centra especialmente en el concepto de la maternidad sponsal de claro sabor scheebeniano. Destacamos los trabajos de D. Bertetto (*La mariologia in M. J. Scheeben*) y de M. J. Nicolas (*Le concept de maternité sponsale dans la théologie mariale de Scheeben*).

A continuación en la séptima sección se ahonda en el *Misterio Sacramental*. De los cinco estudios mostrados citaremos el de A. Ziegenaus (*Das Sakrament del Busse. Akzente in der Theologie M. J. Scheeben*).

La octava parte —*Misterio vivido*— presenta la colaboración del cardenal Höffner (*M. J. Scheebens gelebte Dogmatik. Sein pastorales Wirken im Erzbistum Köln*) y la de E. Kevane (*The Significance of Scheeben for Catechetics*). Le sigue una parte muy reducida sobre las *Fuentes del pensamiento del Teólogo de los Misterios*, con dos artículos de G. Gianini (*Sant'Agostino nel «I misteri del cristianesimo» di M. J. Scheeben*) y de L. Elders (*M. J. Scheeben et S. Thomas d'Aquin*).

Finaliza toda esta panorámica del pensamiento de Scheeben con una conclusión del cardenal Baum.

En resumen, un libro interesante para los especialistas en estas áreas.

J. L. Bastero

Odo CASEL, *Mysterientheologie. Ansatz und Gestalt*, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 1986, 182 pp., 14 x 22.

A. Schilson ha seleccionado para este volumen algunos de los textos más representativos de Odo Casel con motivo de la celebración del centenario del nacimiento de quien ha sido promotor del movimiento litúrgico contemporáneo.

Se trata del género denominado *Lesebuch* es decir, una antología que permite al lector releer los hitos más decisivos del pensamiento teológico del famoso autor benedictino.

En la Introducción, Schilson glossa la biografía de Casel y analiza brevemente los elementos más relevantes de su «teología de los misterios», que ha tenido el valor de destacar el papel inspirador de la «res sacramentalis» para la teología y la función eclesial de la teología, en cuanto encaminamiento a la vida sacramental. Por otra parte, Casel, influido por el clima de su mundo, vio una mayor dependencia entre los misterios cristianos y los paganos de la que hoy generalmente se admite en el estado actual de las investigaciones.

Completa este volumen un breve apéndice bibliográfico.

J. M. Otero

Werner M. RUSCHKE, *Entstehung und Ausführung der Diastasentheologie in Karl Barths zweitem «Römerbrief»*, Neukirchener Verlag («Neukirchener Beiträge zur systematischen Theologie» 5), Neukirchen-Vluyn 1987, X + 229 pp., 14,5 x 22.

La obra fue defendida como tesis doctoral en la Facultad de Teología evangélica de Münster en 1978 y versa sobre la «diástasis» o distanciamiento entre cristianismo y mundo en una famosa obra del teólogo calvinista Karl Barth: su comentario a la epístola de S. Pablo a los Romanos. Concretamente se analiza la 2ª edición (ampliada y reformada) de esta obra, que apareció en 1922.

El Autor trata de revivir el momento más crítico de Barth: su reacción contra el *Kulturprotestantismus*, reacción históricamente condicionada

por la gran crisis de la civilización que supuso la I Guerra Mundial.

Se concede especial interés a la descripción y análisis del ideal de *teología dialéctica*, a su consecuencia —la «teología del indicio»— y a sus relaciones con la filosofía. Se trata de una exposición sin intentos de valoración, ni de crítica.

J. M. Otero

Romano GUARDINI, *Berichte über mein Leben. Autobiographische Aufzeichnungen*, Aus dem Nachlass herausgegeben von Franz HENRICH. Patmos Verlag, Düsseldorf 1985, 136 pp., 13,5 x 21.

Las «notas autobiográficas» contenidas en este volumen fueron redactadas por Guardini durante los años 1943-45 y han permanecido inéditas desde entonces. Junto a la biografía del escritor recientemente publicada por Hanna-Barbara Gerl (*Romano Guardini, 1885-1968. Leben und Werk*, Matthias Grünewald Verlag, Mainz 1985, 382 pp.), constituyen la más señalada contribución actual al conocimiento de la vida y actividad intelectual y religiosa del gran autor alemán.

El libro se divide en dos partes, que no están dispuestas, sin embargo, según un orden estrictamente cronológico. En la primera parte, describe el Autor el inicio de su actividad docente y los escritos principales que jalonan los años primeros de su vida intelectual y académica. La parte segunda, recoge los años de su infancia y juventud, el ambiente de la casa paterna, los estudios universitarios de química y economía, las influencias espirituales que experimentó durante este tiempo, el despertar de la vocación al sacerdocio, los estudios de Teología en la Universi-